

Diplôme National des Métiers d'art et du design Mention Création-Innovation en ameublement

Mis à jour le 7 février 2025

Conditions d'entrée et prérequis

Être titulaire d'un diplôme de
niveau 4 dans le domaine du bois

Public visé

Jeunes de 16 à 30 ans, en contrat
d'apprentissage Sans limite d'âge
pour public RQTH

Rythme

Alternance

Durée en centre

700 heures

Validation

DNMADE mention objet – Niveau 6

Modalités d'évaluation

- Contrôle en Cours de Formation
et épreuves ponctuelles selon les
unités certificatives
- Certificat de réalisation

Entrée-sortie permanente

Oui

Code RNCP 36950 :
<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36950/>

Objectifs professionnels

- Savoir élaborer et mettre en oeuvre des processus de création, de conception et de fabrication dans le domaine de l'ébénisterie et plus largement le travail du bois
- Savoir réaliser des mobiliers d'exception, en maîtrisant les savoir-faire traditionnels et l'innovation, tout en intégrant les nouvelles technologies

Contenu

- Bloc de compétences 1 : Utiliser les outils numériques de référence
- Bloc de compétences 2 : Exploiter des données à des fins d'analyse
- Bloc de compétences 3 : S'exprimer et communiquer à l'oral, à l'écrit, et dans au moins une langue étrangère
- Bloc de compétences 4 : Se positionner vis-à-vis du champ professionnel du design d'objet
- Bloc de compétences 5 : Agir en tant que professionnel dans le domaine du design d'objet
- Bloc de compétences 6 : Exercer des activités de veille professionnelle en design et métiers d'art
- Bloc de compétences 7 : Employer différentes techniques d'information et de communication en design et métiers d'art
- Bloc de compétences 8 : Coopérer et travailler en équipe
- Bloc de compétences 9 : Elaborer une stratégie personnelle relative aux métiers de design d'objet
- Bloc de compétences 10 : Développer et mettre en oeuvre des outils de création et de recherche relevant du design d'objet
- Bloc de compétences 11 : Concevoir, conduire et superviser une production relevant du design d'objet

Modalités pédagogiques

- Formation basée sur la pédagogie d'alternance avec des périodes de formation en centre complétée par des périodes de formation en entreprise dont les objectifs ont été définis en début de formation.
- Rythme de l'alternance : 35 h de formation en centre / 35 h en entreprise
- Cours, travaux dirigés, travaux pratiques, Suivi individualisé (livret de l'apprenti)

Profil des intervenants

- Equipe pluridisciplinaire expérimentée, personnel de l'éducation nationale connaissant parfaitement les objectifs du diplôme proposé.
- Référent, expert en apprentissage, en charge de votre parcours en centre et de votre suivi pour les périodes en entreprise

Les plus

Taux de satisfaction

Diplôme National des Métiers d'art et du design Mention Création-Innovation en ameublement

Valeur non connue (formation ouverte à l'apprentissage depuis 1 an seulement)

Réussite aux examens

Valeur non connue

Insertion professionnelle

Retrouvez les indicateurs nationaux de l'apprentissage sur inserjeunes.education.gouv.fr

Durée

Durée du contrat : 2 ou 3 ans, selon positionnement et parcours

Délais et modalités d'accès

- Contrat d'apprentissage – possibilité de démarrer la formation sous statut scolaire avant la signature du contrat avec inscription auprès de l'établissement, via Parcoursup
- Possibilité d'hébergement (internat) et de restauration (cantine scolaire)

Financements possibles

Prise en charge par l'OCPO de l'entreprise

Poursuite de parcours

Designer, artisan ou technicien indépendant, salarié d'entreprise ou entrepreneur, chef ou assistant de projet, directeur de création, responsable de fabrication, infographiste

Référent handicap

Nos référents handicap sont à votre écoute pour l'analyse de vos besoins spécifiques et l'adaptation de votre formation.

Réseau

- GRETA-CFA Lorraine Sud
- Lycée André Malraux 13 rue de l'Epinette - BP 20160
88200 REMIREMONT
- greta-lorraine-sud@ac-nancy-metz.fr
- 03 29 62 53 56